

增刊

家居廊

DECORATION

本刊由上海译文出版社有限公司与英国斯特林出版公司联合出版
邮发代号：4-772 定价：人民币300元

2022

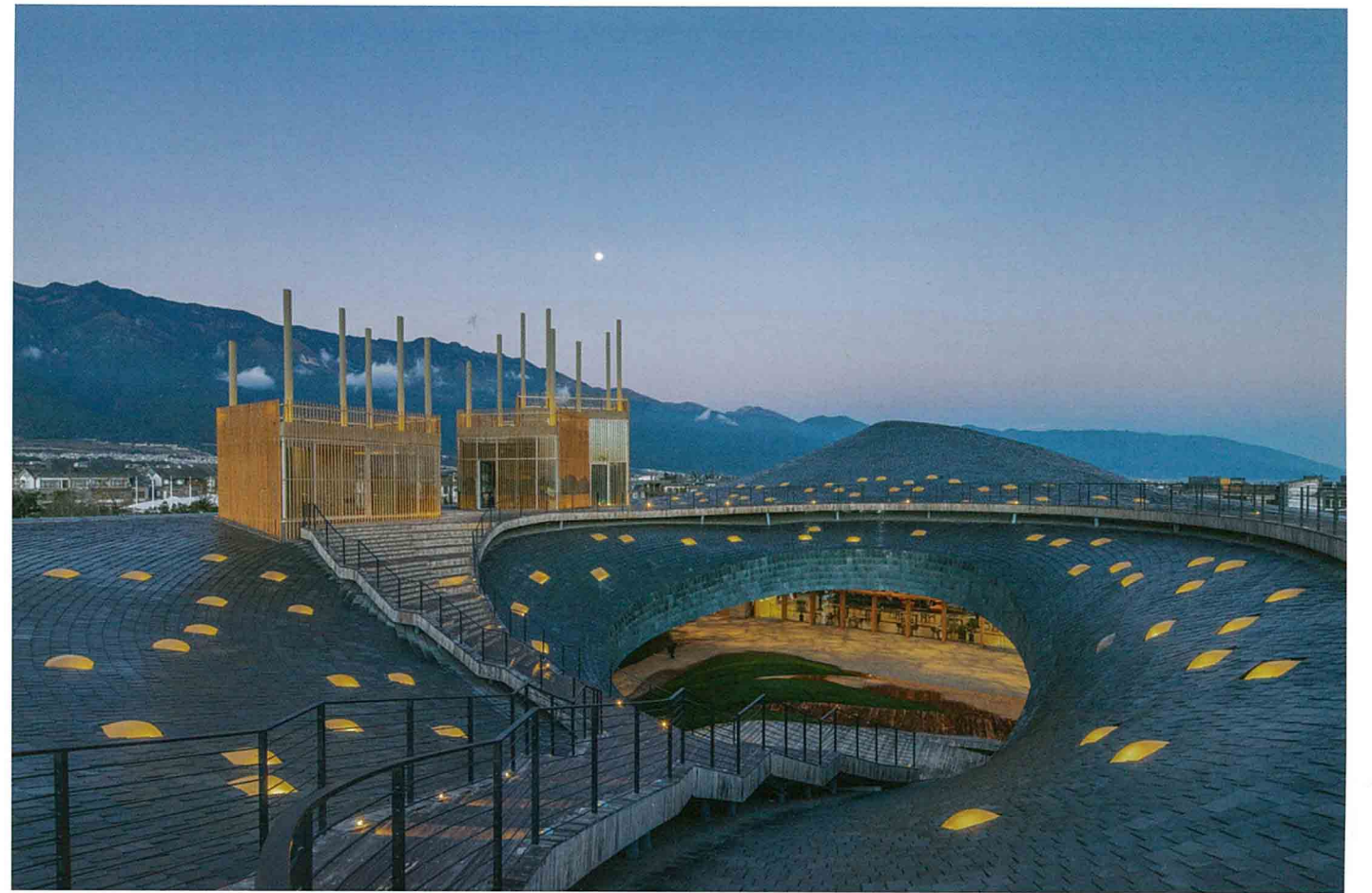
中国室内设计年鉴

China
Interior Design
Annual

住宅 | 文化艺术 | 地产 | 酒店 | 餐饮休闲 | 商业综合 | 办公空间



杨丽萍
表演艺术中心
漂浮的屋顶
朱锴建筑事务所

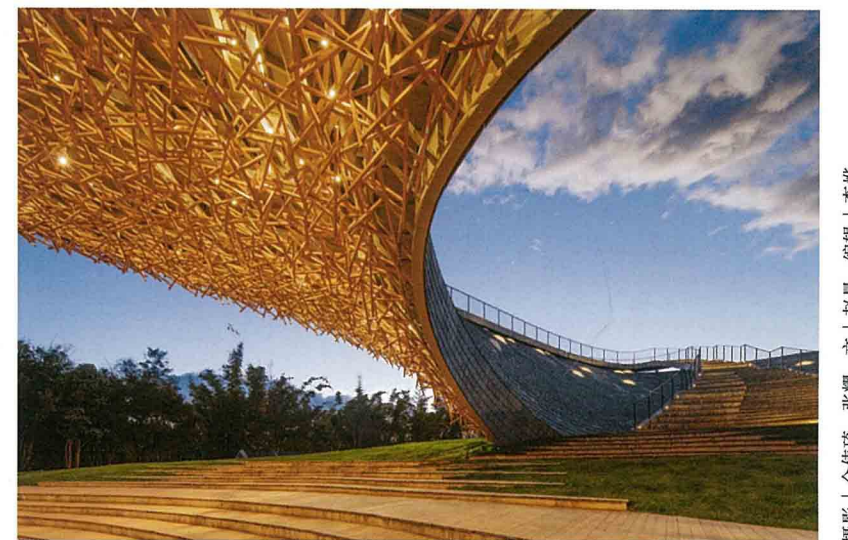
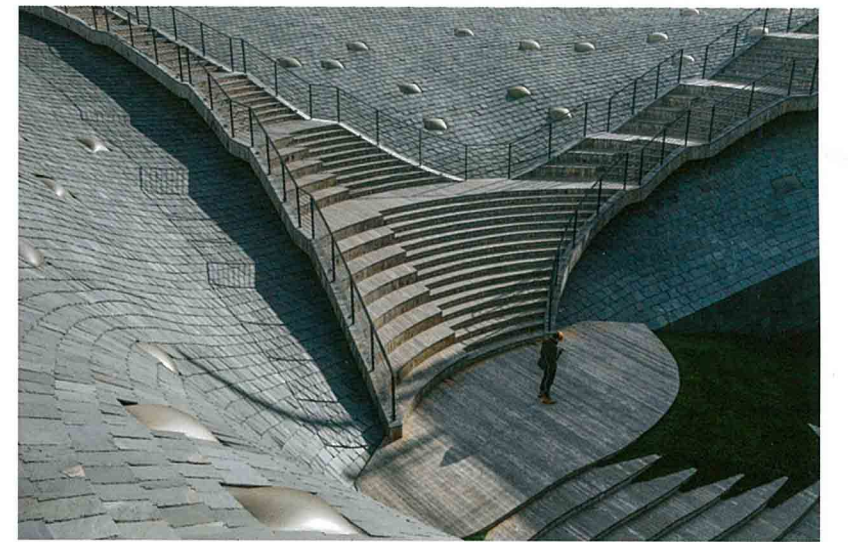


苍山、洱海、溪流、古城，云南的每一寸土地都让踏入此地的人印象深刻。而当地独有的歌舞文化更是从人们的日常中流淌出的诗意。舞蹈艺术家杨丽萍作为当地艺术的发掘者，将云南人舞于田间，歌于山岭的生活艺术搬上舞台，让更多人获得美的享受。

杨丽萍表演艺术中心位于大理古城外的东北侧，它的东南两侧为农田、溪流、树林、湿地；西北两侧为村庄。建筑仿佛轻柔漂浮着的屋顶受到了当地自然的启发，宛若苍山映于洱海的倒影，露天广场与剧场“盒子”之间形成建筑与景观地形的一体化，室内室外的模糊边界消弭了人与户外的距离，而屋顶如周围群山一般可以登上，感受自然的天地辽阔。建筑的整体布局设计讲究阴阳平衡，以户外空间为阳、室内为阴、刚柔相间的屋顶似阴阳的界面，塑造了屋顶上沐浴阳光与屋顶下遮阳避雨的空间。这种阴阳互补、虚实相生的空间，塑造出建筑自然的形态和表演内容的融合。人流的移动，自然的光线、风与建筑开放空间彼此缠绕，立体编织出建筑、演员、观众、环境相互交融的场景。

www.studiopeizhu.com

项目地点 云南大理
项目面积 8155 平方米
主创设计师 朱锴



摄影 | 金伟琦、张耀文 | 赵晨 编辑 | 李焯